

PROPUESTA PARA PREMIO CREACIÓN ARTE Y FÚTBOL

Juan Muñoz García



Breve resumen biográfico:

Artista multidisciplinar y entusiasta del diseño, especializado en mural y serigrafía.

Experiencia dilatada en diferentes formatos, óleo, a la serigrafía, grabado, y también creación de murales. Ha colaborado en diferentes festivales y eventos.

Título de la propuesta: “Ciudad diversa en la calle y en la cancha”

¿Es el fútbol un deporte diverso? Ni en la cancha del barrio ni en los grandes estadios se le da la misma importancia al fútbol femenino. Y se sigue machacando a los árbitros que pertenecen al colectivo LGTBIQ+ haciendo que sea un espacio inseguro.

En esta propuesta recalco que el fútbol no es un deporte exclusivo de los hombres heterosexuales. Represento la ciudad con los colores propios de su diversidad que se entremezclan con mujeres que practican fútbol y un árbitro.

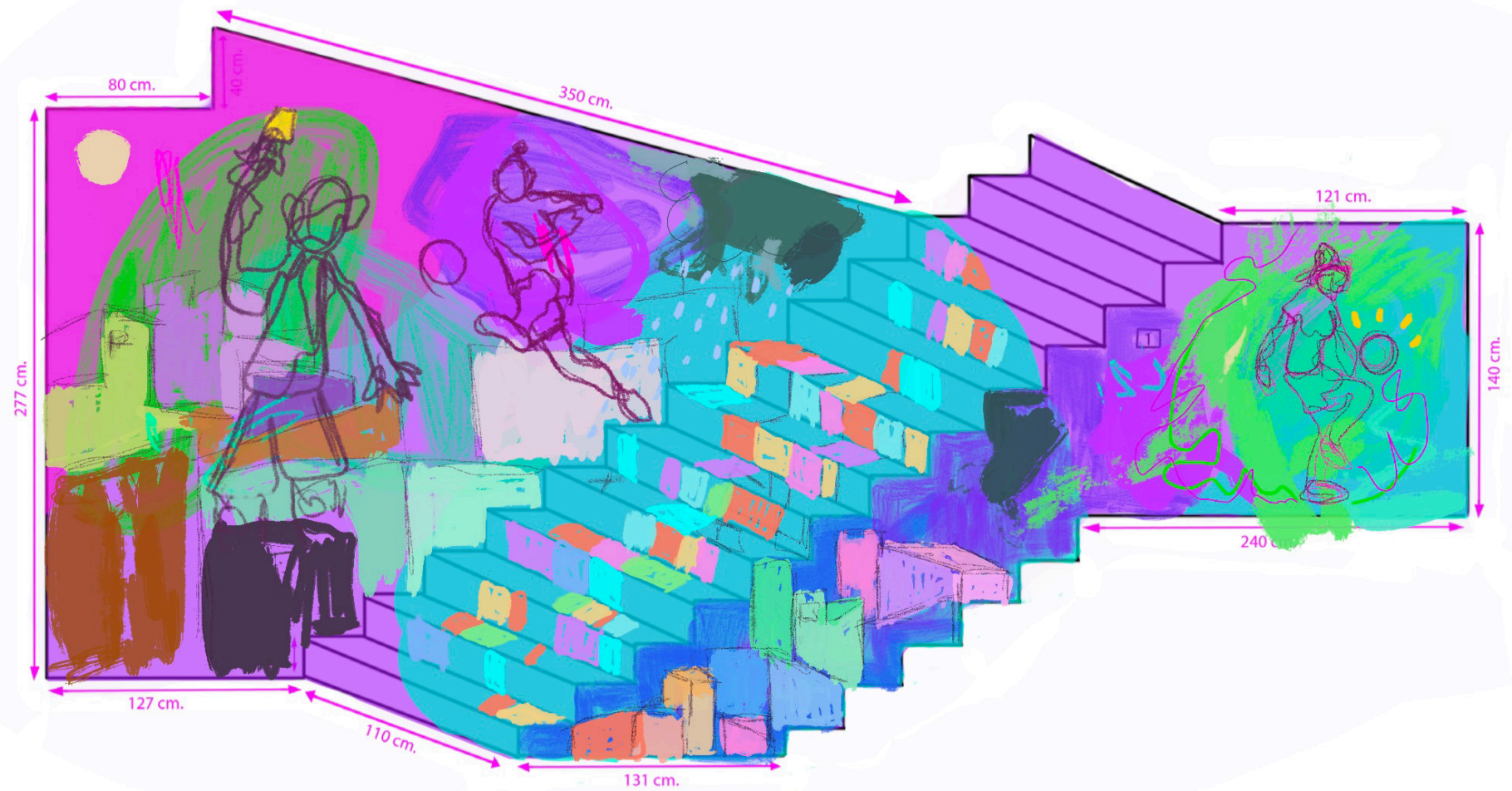
Medios y técnicas:

- Esmalte acrílico de diferentes colores
- Brochas, pinceles, rodillos (diferentes tamaños) bandejas de mezcla
- Recipientes vacíos reciclados
- Paños
- Escalera

Todo el mural se realizará con pintura.

juinartist

Propuesta pictórica



Montaje fotográfico



Chin

Formación

Máster Formación del Profesorado UNIR

Máster Grabado y Serigrafía EASD Castelló

Grado en Bellas Artes Universidad de La Laguna

Proyectos, premios y exposiciones

XX Encuentro Bienal Arte Lanzarote 2020

(Mural con Paula Calavera, 2020)

Pincel en mano

(Proyecto de mural de dinamización para personas mayores, 2022)

Mural YAIZA SIMPLY LOVE

(Eventoo LGTBQ+, Playa Blanca, 2022)

Mural Casa Mocán

(Arrecife, Lanzarote. 2022)

Mural Santiago Alemán

(Adaptación de una pieza de Santiago para Veintinuevetrece, 2021)

Intervención urbana Casa de la Juventud

(Proyecto para adolescentes en riesgo de exclusión social, 2021)

Mural por la diversidad

(Mural participativo con usuarios de la Asociación LGTBQ+ Lánzate, 2021)

Exposición individual "B-ASALTO"

(Sala de arte La Ermita, Tías, 2020)

Imagen Restaurante La Marea

(Identidad visual y murales del restaurante, 2020)

Mural "Orgullo"

(Con la Asociación Ars Magna, Tías, 2020)

Portada de Agenda Cultural Lanzarote

(Abril, 2020)

Taller Introducción a la serigrafía

(Cabildo de Lanzarote, 2020)

Exposición individual "Onironauta"

(CIC El Almacén, 2018)

Exposición individual "El auto de la estima"

(Tenerife, 2015)

Exposición colectiva de escultura "Huella y obra del lobo estepario"

(Tenerife, 2015)

Exposición colectiva de grabado "Ars Magna"

(Lanzarote, 2015)

Primer premio de escultura "Arte con enganche"

(Tenerife, 2011)

✉ juanmunozartist@gmail.com

☎ 629638839

🏠 C/ La Hindiera 1 Tías, Lanzarote



B2



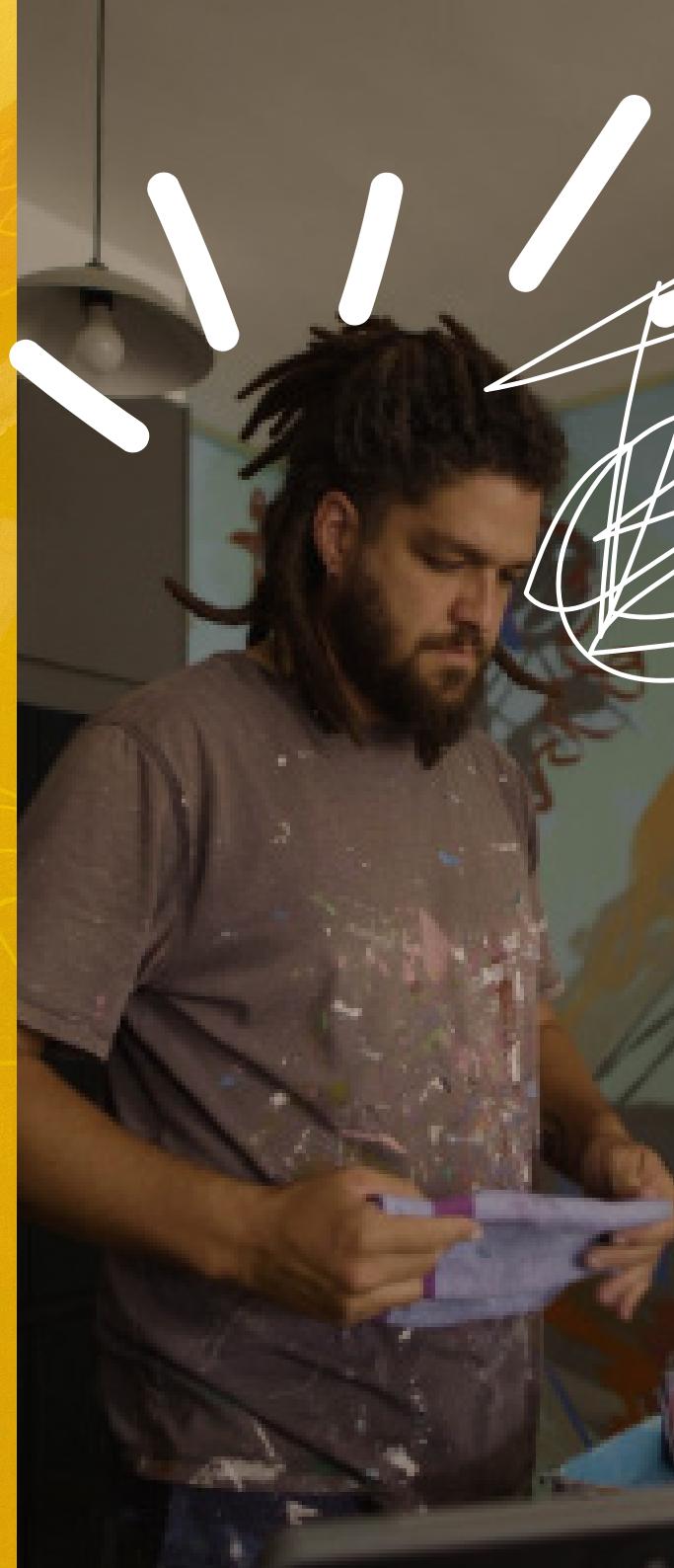
Nativo

A person with dreadlocks is seen from behind, using a long-handled roller to paint a wall. The wall is primarily a vibrant blue, with a diagonal section on the left being a darker, textured purple. A large, white, stylized word 'win' is painted across the center of the blue section. The person's shadow is cast onto the wall, and the roller is currently positioned at the top of the frame, having just finished a stroke.

win



Acrílico sobre linezo - 1,2x1,2



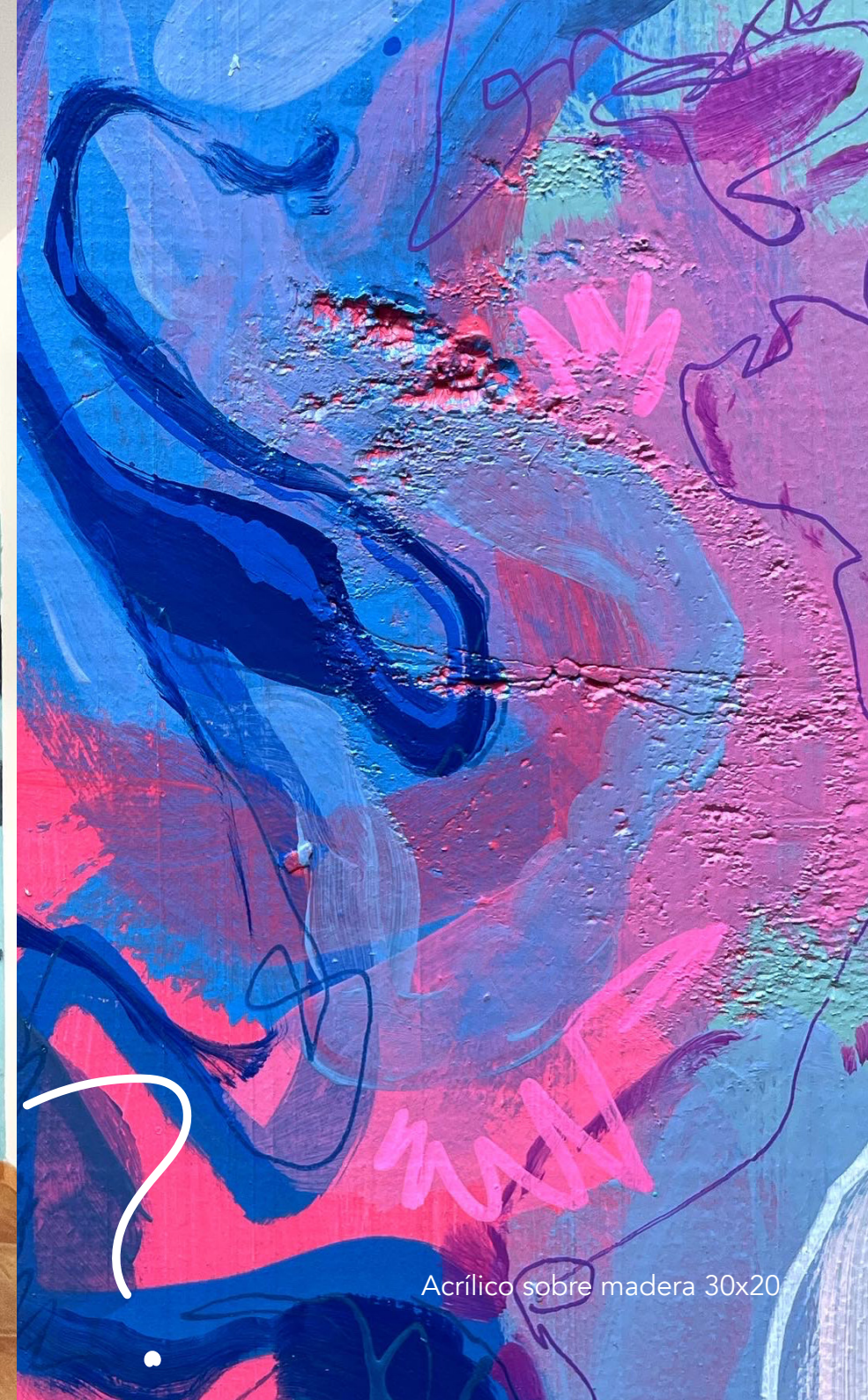


Mural 5x4



Acrílico sobre lienzo - 1,5 x 1,5

Mural 6 x 4



Acrílico sobre madera 30x20



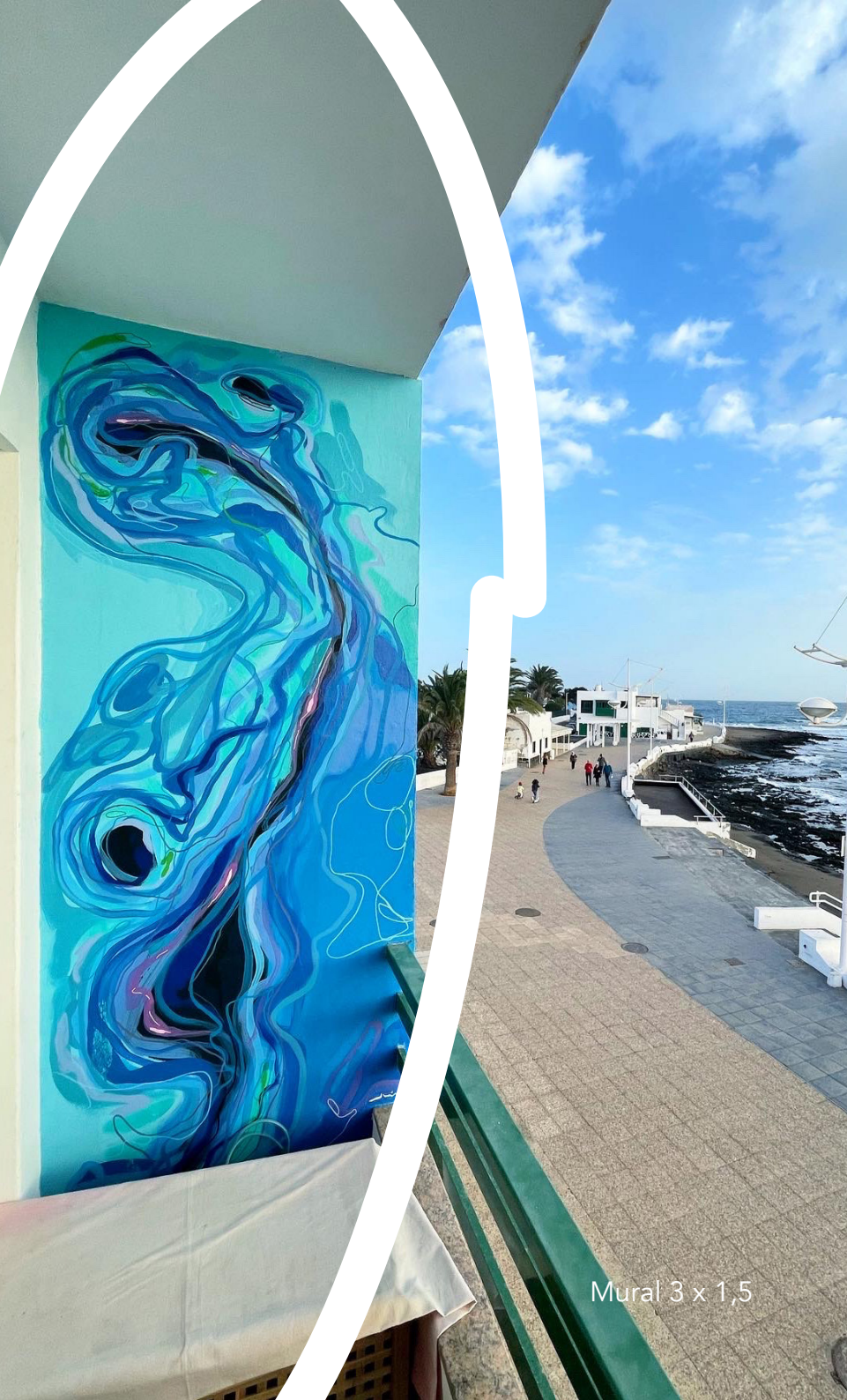
Mural 10 x 4





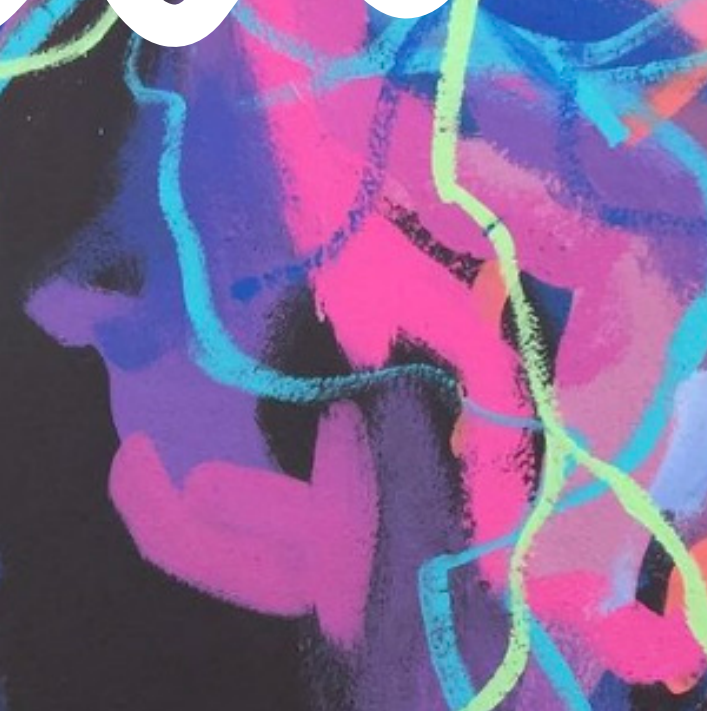
relatos

1 etapa



Mural 3 x 1,5







Mural 10 x 6



Acrílico sobre linezo 1,5 x 1,2



Mural 15 x 4

No Puedo Solo